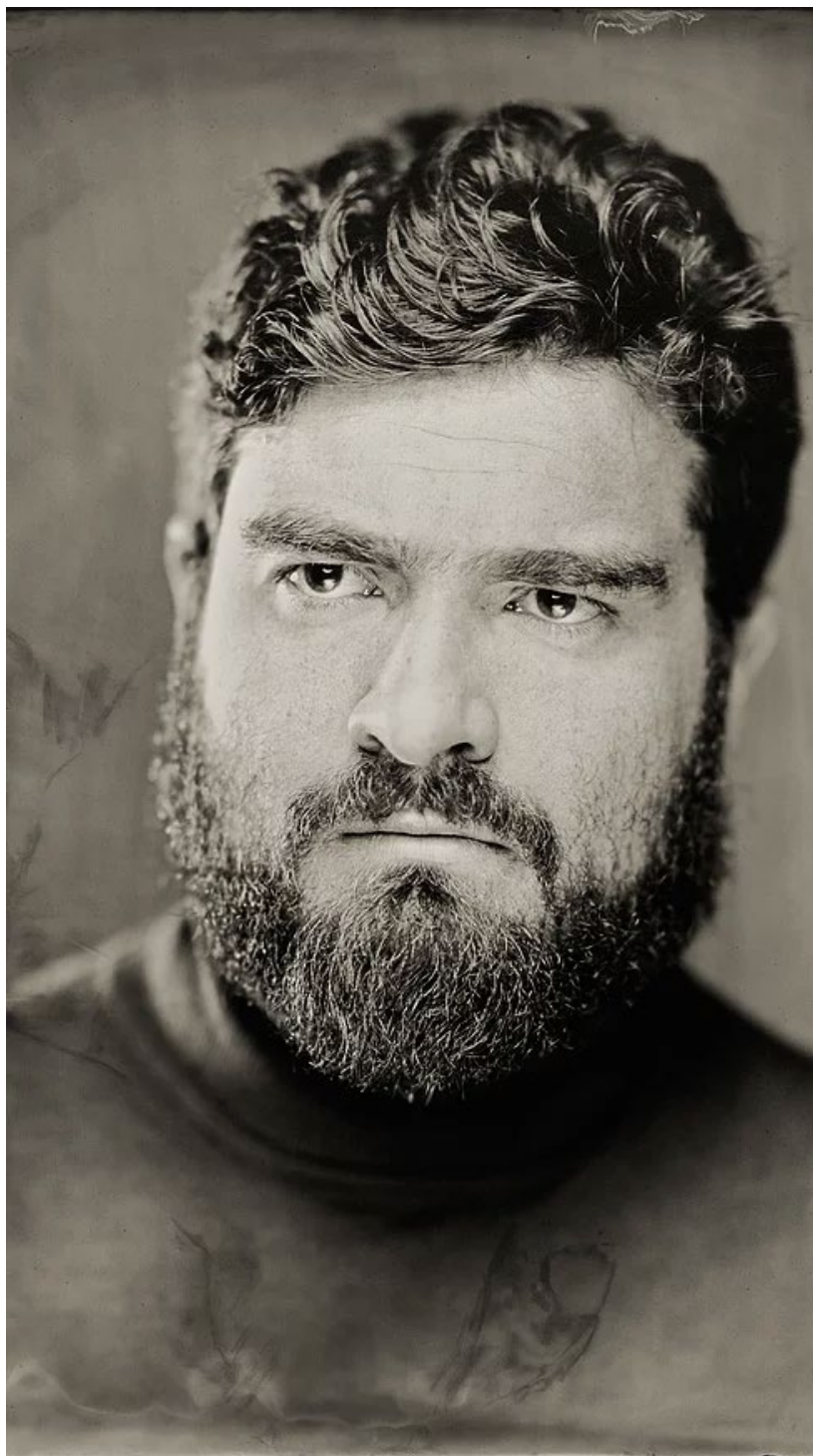




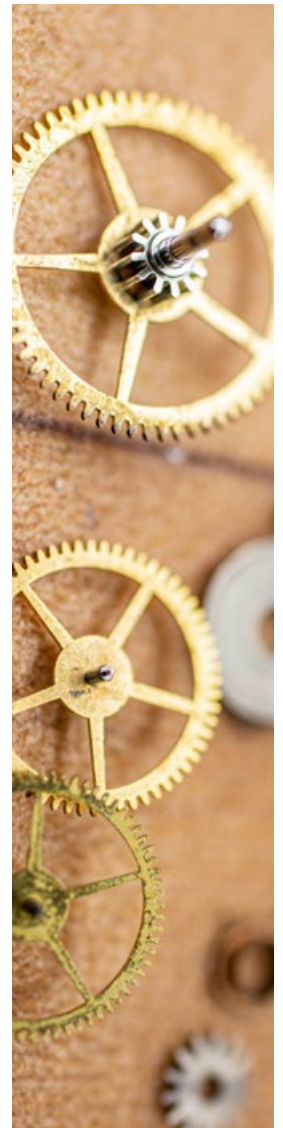
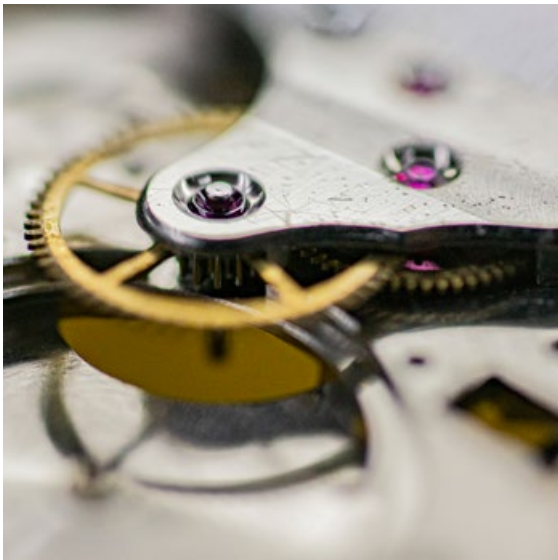


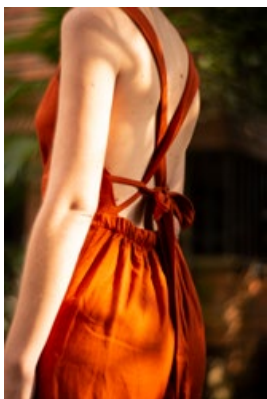
Fotógrafo profesional, investigador de las técnicas de producción y reproducción fotográficas del siglo XIX y primera mitad del siglo XX. Profesor de fotografía y narrativas audiovisuales en los programas de Comunicación y Diseño de la Universidad Pontificia Bolivariana y la Colegiatura Colombiana de Diseño en Medellín.

En mi producción personal se aplican procesos de investigación - creación para explorar formas en las que la fotografía como objeto desarrolla relaciones con su audiencia, investigación en artes, que me permite indagar sobre las formas de construcción de archivo y visualidad, así como de investigación artística, que ha contribuido al desarrollo de metodología interdisciplinarias para relacionar el trabajo con otras formas de pensamiento y lenguaje.

Moda y Editorial: Clientes como la revista Bacanika, la editorial Atarraya y Primitiva







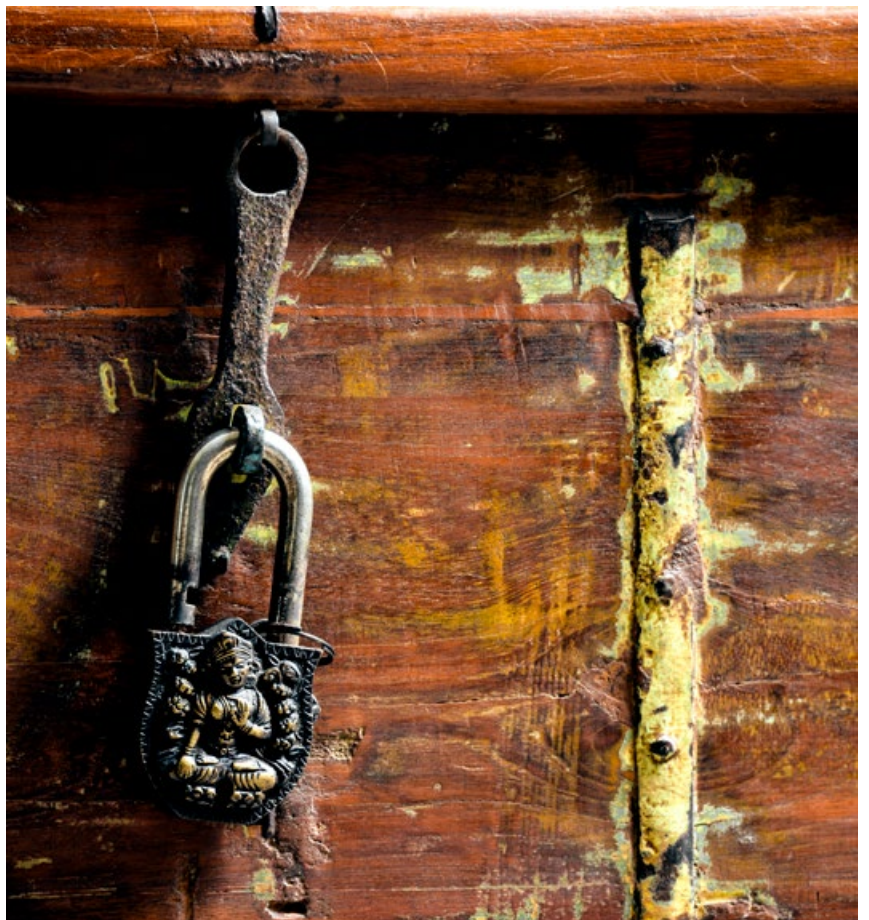
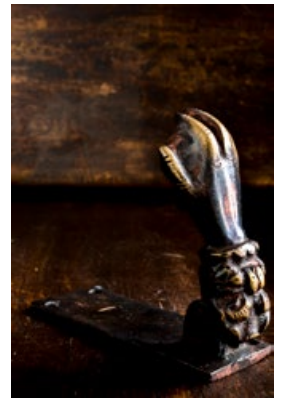
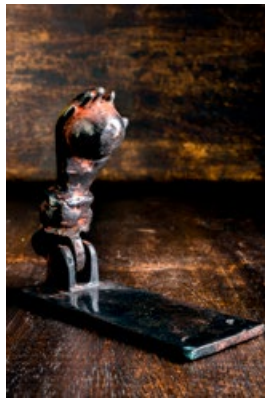
Servicios: web e impresos de hoteles, almacenes y empresas





Producto: Fotografía para catálogos, e-commerce, contenido web e impreso.







Catálogo para artista: Sofia Puerta

